

# Le Développement Personnel dans tous ses états – Réf : P01

## Présentation

Le jeudi de 16h à 18h, hors vacances scolaires

À partir du : **xx/xx/xxxx - Annulé**

Lieu : [Campus des quais](#)

## Objectifs

Ce cycle culturel s'adresse à toute personne désireuse de développer ses connaissances, élargir sa culture et approfondir sa réflexion.

## Admission

### Candidature

#### Conditions d'admission / Modalités de sélection

Accessibles à tout public, sans condition d'âge, ni de diplôme

## Durée de la formation

22h

## Lieu(x) de la formation

- Lyon

## Public

## Niveau(x) de recrutement

- [ Autre ]

## Contacts

### M. Marc VACHON

Consultant et docteur en sciences de gestion/du management

### Contacts formation continue

[FC3](#)

[Langues|Lettres|Philosophie](#)

04 78 78 70 48 - [fc3@univ-lyon3.fr](mailto:fc3@univ-lyon3.fr)

# Programme

Ce cours vous aidera à répondre à 4 questions via 4 modalités pédagogiques et 4 thématiques d'entrée :

- Quels sont les vices et vertus du développement personnel ?
  - Que faut-il garder et jeter des best-sellers ou gourous de l'internet qui promettent d'améliorer votre existence ?
  - Que se passe-t-il dans la tête de celles et ceux qui semblent réussir leur vie ?
  - Comment choisir et appliquer les différents types de développement personnel à « votre » situation ?
- 
- Exposé / Classe inversée
  - Brainstorming / Débat
  - Étude de cas / Mise en situation
  - Analyse-Synthèse constructive
- 
- Définitions et classifications du développement personnel (#champs sémantique #typologies)
  - Interactions du développement personnel avec d'autres domaines (ex. philosophie, psychologie...)
  - Évolutions du développement personnel (#origines #histoires #tendances)
  - Fonctions des différents types du développement personnel (#processus #coûts-bénéfices)



<https://www.univ-lyon3.fr/>

**Université Jean Moulin Lyon 3**

**Pôle Gestion de la Formation  
Professionnelle Continue et de la  
reprise d'études**

1C avenue des Frères Lumière  
CS 78242

69372 Lyon Cedex 08