

L'Âge d'or du Bel Canto Romantique : BELLINI, DONIZETTI, MERCADANTE & PACINI – Réf : A01

Présentation

Le mercredi de 10h à 12h, hors vacances scolaires

À partir du : 08/10/2025

Lieu : Campus des quais

Objectifs

Ce cycle culturel s'adresse à toute personne désireuse de développer ses connaissances, élargir sa culture et approfondir sa réflexion.

Admission

Candidature

Conditions d'admission / Modalités de sélection

Accessibles à tout public, sans condition d'âge, ni de diplôme

Durée de la formation

22 h

Lieu(x) de la formation

- Lyon

Modalités

- Présentiel

Contacts

Patrick FAVRE-TOISSOT-
BONVOISIN
Historien de la musique

Contacts formation
continue

FC3 - Service commun de
la formation continue et de
la professionnalisation
04 78 78 70 48 -
universiteculturelle@univ-
lyon3.fr

Programme

Une exploration au travers d'illustrations sonores et visuelles :

- Saverio MERCADANTE : plaidoyer pour un compositeur apulien méconnu
- De la gloire à l'oubli : le destin singulier de Giovanni PACINI
- Vincenzo BELLINI ou le prince sicilien du bel canto romantique
- Gaetano DONIZETTI ou le précurseur de VERDI : entre L'Elixir d'amour et Lucrece Borgia, coups de projecteurs sur quelques chefs-d'œuvre du Maître de Bergame